



# TOM GOOSSENS

- Opera- en theaterregisseur
- Spelcoach
- Acteur
- Medeoprichter en artistiek leider van vzw DESCHONECOMPANIE

## OPLEIDINGEN EN CURSUSSEN

## PERSONALIA

**ADRES** Broekkantstraat 298 A,  
9200 Dendermonde  
Verdedigingstraat 1, 9000 Gent

**MOBIEL** +32 475 42 95 64

**E-MAIL** tom.goossens@hotmail.com

**GEBORTE DATUM** 07.02.1994

**GEBORTE PLAATS** Dendermonde

**NATIONALITEIT** Belg

**RIJBEWIJS** B

**BURGERLIJKE STAND** Ongehuwd

**2012-2017** DRAMA BACHELOR en MASTER  
Koninklijke Academie voor Schone  
Kunsten, Gent (*diploma behaald*)

**2013-2014** ZANGLESEN  
Bij lerares Sun-Mee Vanpanteghem

**2013** HOOFDANIMATORCURSUS 602, Crefi-  
vzw, Dworp (*diploma behaald*)

**2010** ANIMATORCURSUS 508, Crefi-vzw,  
Linkeroever (*diploma behaald*)

**2007-2012** DKO - DRAMA EN TONEEL – Lagere  
en Middelbare graad Stedelijke  
Academie voor Muziek Woord en Dans,  
Dendermonde (*diploma behaald*)

**2003-2012** DKO - DWARSFLUIT – Lagere,  
Middelbare en Hogere graad Stedelijke  
Academie voor Muziek Woord en Dans ,  
Dendermonde (*diploma behaald*)

**2006-2012** ASO – LATIJN/MODERNE TALEN/  
WETENSCHAPPEN - Sint-  
Vincentiusinstituut, Dendermonde  
(*diploma behaald*)

## TALEN

**NEDERLANDS** Moedertaal

**ENGELS** Zeer Goed

**FRANS** Goed

**DUITS** Goed

# WERKERVARINGEN

- 2019** *BANKET! Of De Wraak Op De Macbeths* – Librettist en regisseur van kinderopera gebaseerd op Verdi's en Shakespeare's *Macbeth*, Opera Vlaanderen, Antwerpen
- Demons, whiches and madness* – Regisseur van geënceneerde middagconcert voor Opera en Ballet Vlaanderen, Antwerpen
- Green Sneakers* – Coach en spelregisseur van masterproef zang van Lucas Cortoos, een geënceneerde Liedcyclus van Ricky Ian Gordon, Conservatorium Antwerpen
- Le Nozze* – Regisseur en vertaler van operabewerking gebaseerd op Mozarts *Le Nozze di Figaro*, bij DESCHONECOMPANIE en Muziektheater Transparant, Antwerpen
- 2018** School of Arts – Gastdocent Muziektheatrale Vorming in de richting Klassieke Zang aan Conservatorium Gent
- Translab – Artist in residence bij Muziektheater Transparant, Antwerpen
- Così* – Regisseur en vertaler van bewerking van de opera *Così fan tutte* van Mozart, bij DESCHONECOMPANIE en Muziektheater Transparant, Antwerpen
- Berg* – Acteur in de muziektheatervoorstelling *Berg* van Arno Synaeve en Steven Prengels, coproductie van NTGent, C-Takt & Ludwigsburger Schlossfestspiele.
- De Parelvisser* - Eerste regie assistent van FC Bergman bij de creatie van opera voor Opera en Ballet Vlaanderen, Antwerpen
- 2017** *Ernestig* – Regisseur en vertaler van *The Importance of Being Earnest* van Oscar Wilde bij Toneelkring Sint Rembert, Torhout
- Don Juan* – Regisseur en producent van masterproef, een opera met drie acteurs, een zanger en een pianist, KASK Gent
- Onze Wederzijdse Vriend* – Regieassistent bij theaterproductie van Comp. Marius, spel: Stef Aerts, Clara Cleymans, Frank Dierens, Evelien Bosmans, Kris van Trier, Waas Gramser, Zomer Van Antwerpen, Comp. Marius
- Orpheus* – Regieassistent en regisseur van opera in regie van Guy Joosten, International Opera Academy, Gent
- 2016** *Zwanemans* – Regieassistent bij muziektheaterproject in regie Guy Joosten, spel en zang: Koen De Graeve, Ariane van Vliet, Stefaan Degand, Gert Jochems, Charlotte Vandermeersch, hetpaleis, Antwerpen
- Ahimè* – Regisseur en maker van operamonoloog met zangeres Ellen Wills, geselecteerd bij Jong Werk op TAZ 2016, KASK Gent

# WERKERVARINGEN

- 2015**     *2xOpera!* – Regieassistent van operaproject in regie van Jan David Schmitz, International Opera Academy, Gent
- Voi che sapete* – Regisseur van bachelorproef, een opera met twee zangers en vijf acteurs, KASK Gent
- Zalig de onwankelbaren* – Acteur in theaterproject o.l.v. Marijke Pinoy, KASK Gent, NTGent
- 2014**     *Wildtgroei* – Coach drama, sessies drama geven en creëren van eindproject met jongeren van 8 tot 18, Wildtgroei VZW
- Vriendinnen / Café Derby* – Acteur, tegenspel geven op audities o.l.v. Lenny Van Wesemael
- Alter Ego BVBA – Acteur, rol van psychotische student in filmpje voor medische doeleinden
- 2013**     *Così fan tutte* – Regieassistent voor opera van Benoît De Leersnyder, Bang-up! Opera Gent
- Mitridate* – Interim regisseur voor operaproject van Gidon Saks, Conservatorium Gent
- 2010**     *Schooltonelen* – Regisseur en producent van schooltonelen *De Muizenval*, *Frankenstein*,  
**– 2018**     *Tartuffe*, *Othello* en *De Mensenhater*, Sint Vincentiusinstituut Dendermonde
- 2009**     *Übertijd* – Acteur, hoofdrol in kortfilm van Susan Tanghe, Cinnamon Entertainment, Luik
- 2006**     *Grootspraak* – Acteur, hoofdrol in eindwerk van Marieke Cardinaels, RITS Brussel